



昼下がりの 音楽会

program

- ◇ 赤とんぼ / 山田耕筰
- ◆ 蘇州夜曲 / 服部良一
- ◇ 「マイ フェアレディ」より
“踊り明かそう” / ロウ
- ◆ チャル ダシュ / モンティ
- ◇ アメリカの思い出 / ビュータン
- その他 -



中田 潔子
(ヴァイオリン)



里中 トヨコ
(ソプラノ)



中田 真理
(ピアノ)

2025年

9月17日(水) 13:30 ~

木口記念会館 1階交流ホール

要申込

1階受付にてお申込みください

プロフィール

里中 トヨコ【ソプラノ】

3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科 ヴァイオリン科卒業。桐朋学園大学在学中 声楽科に転科。同大学声楽科卒業。同大学研究科修了。ミュンヘンにてハンス・ホッター氏のマスタークラス修了。イタリア ミラノに留学。オペラでは「ラ・ボエーム」「フィガロの結婚」「コジ ファントゥッテ」「魔笛」「不思議の国のアリス」「シンデレラ」他に出演。また日本語での歌唱や台詞 演技力を活かしたオペレッタへの出演も多い。「こうもり」「メリーウイダー」「微笑みの国」「伯爵令嬢マリツァ」「天国と地獄」他出演。コンサートでは幅広いレパートリーを披露するかたわら 音楽劇の語り手やナレーション、宗教曲のソリストなど 多岐にわたって活躍している。桐朋学園大学非常勤講師 桐朋芸術短期大学非常勤講師、二期会会員、東京室内歌劇場会員。

中田 潔子【ヴァイオリン】

6歳よりヴァイオリンを始める。2度にわたり全日本学生音楽コンクール第三位入賞。桐朋学園大学演奏学科ヴァイオリン専攻入学。在学中より3年間アスペン音楽祭に奨学生として参加。同大学卒業後ジュリアード音楽院に入学。駐米日本大使公邸やカーネギーリサイタルホールで演奏するなど 在学中より演奏活動を始める。故R・バーンスタイン監督第一回PMF参加のため帰国、コンサート・マスターをつとめる。アメリカ、オランダ、オーストリア、中国など世界各国でコンサート活動を行いその後 プラハ・チェンバーソロイスツともコチェルトを協演する。NHKや毎日放送、中国蘇州電視台など内外のT.V.にも多数出演。ニューヨークでのリサイタがコンサート・レビュー誌にも掲載され好評を博す。ソリストの他、室内楽奏者としても活動中。現在、神戸女学院大学音楽学部音楽学科、同志社女子大学学芸学部音楽学科、兵庫県立西宮高校音楽科で行進の指導にもあっている。

中田 真理【ピアノ】

3才よりピアノを始める。1985年、第2回日本モーツァルト・ピアノオーディション入選。1986年、宝塚演奏家連盟主催ベガ・フレッシュコンサート出演。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻入学。1991年、東京芸術劇場オープニング連続演奏会出演。在学中、3年間カナダ J.I.S.A.国際音楽祭参加。同大学卒業後、カナダ・バンクーバー音楽院アーティストディプロマに全額奨学生として入学。バンクーバー室内楽コンクール第2位(1位該当者無し)。1994年コクイトラム室内楽コンクール第1位。オランダ及びポーランドでのコンサートにて客演。同音楽院卒業後、クレーブランド・シンフォニー首席ティンパニスト、ポールヤンチェツチ氏とのコンサートに出演。帰国後、蘇州中華人民大劇場・柿落としコンサート出演のため訪中。神戸新聞松方ホールにてチェコ共和国大使館後援プラハ・チェンバー・ソロイスツ・オーケストラと共演。

奈良県立高円高等学校音楽科ピアノ非常勤講師を経て、現在ソリストの他、室内楽奏者、そして伴奏者などとして活動中。また毎年、小中学校での演奏会を開催するなど音楽教育活動にも尽力している。これまでに加藤比呂美、安田宏子、岡本美智子、ベラ・シキ、リー・カム・シンの各氏に師事。また室内楽を岡部守弘、グエン・トンプソンの両氏に師事。

参加申込書

フリガナ			
氏名		携帯電話	
フリガナ		フリガナ	
氏名		氏名	

【お問合せ先】 木口記念会館 受付

TEL : 0797-35-5262

みなさまのご来館を心よりお待ちしております